



أكاديمية التربية الاعلامية والرقمية في  
بيروت  
2018

فروض ما قبل الأكاديمية



Institute of  
Media Research  
and Training

## لمحة عامة

تجدون أدناه تفصيلاً عن الفروض الواجب إنجازها قبل أكاديمية التربية الإعلامية والرقمية في بيروت بيروت 2018 يتألف الفرض من ثلاثة أجزاء موعداً استحقاق الفروض وتسليمها هو الخميس 2 آب . يرجى توجيه جميع الأسئلة إلى [mdl@lau.edu.lb](mailto:mdl@lau.edu.lb)

### الجزء الأول التربية الإعلامية:

1. اقرأ/أي المقالات المطلوبة.
2. اكتب/ي مقال رد فعل على القراءات 400- 500 كلمة

### الجزء الثاني المجتمع عبر وسائل الإعلام:

ألف/ي مقطع فيديو من ثانياً على شكل إعلان على تطبيق إنستغرام أو أي شكل آخر من أشكال مقاطع الفيديو.

الجزء الثالث: انشاء مدونة على ووردبريس لنشر محتوى الفروض

## 1. التربية الإعلامية

يرجى قراءة المقالات الآتية كاملةً:

- التربية الإعلامية وتحدي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الجديدة لصونيا ليفينجستون.
- زرع بذور التربية الرقمية والإعلامية في لبنان والعالم العربي: أهمية المناهج المستدامة والمطورة محلياً لجاد ملكي
- حالة التربية الإعلامية لجيمس بوتر

قراءات اختيارية:

- استكشاف وجهات نظر عالمية حول الهوية والمجتمع والتربية الإعلامية في عصر التواصل الرقمي ل پول ميهاليديس

- توجيه هياكل أنظمة التعليم في العالم العربي ل جاد ملكي ولبنى معاليقي

يمكنكم/ن إيجاد جميع القراءات في [هذا الرابط](#)

<https://mdl@lau.edu.lb/2016/07/15/pre-academy-readings/>

## مقال رد فعل:

بعد الانتهاء من قراءة المقال, اكتب/ي مقال رد فعل يتناول الأسئلة الآتية:

ما هو الدور الذي يمكن أن تضطلع به التربية الإعلامية في العالم العربي وتحديدًا في بلدك؟  
ما هي المواضيع والأولويات الأكثر إلحاحاً التي يجب تناولها في أي مادة تربية إعلامية تتوفر في جامعة عربية، ولا سيما في بلدك؟

كيف يمكن للتربية الإعلامية أن تعزز الإتصالية والتفاهم بشكل أفضل في العالم العربي وعبر الثقافات والأديان وغيرها من الاختلافات؟

تحدث/ي بإيجاز عن أي مبادرات أو مواد تدريسية أو ورش عمل أو نشاطات تتعلق بالتربية الرقمية في بلدك أو أي بلد آخر لديك معرفة به. ما كانت أهدافها وإلى أي مدى حققت النجاح وما الذي حققته؟

## 2. المجتمعات عبر وسائل الإعلام

المطلوب منك تأليف مقطع فيديو مدته ٣٠ ثانية على شكل إعلان على تطبيق إنستغرام أو فيديوليشوس أو فيلمورا جو أو أي شكل آخر من أشكال مقاطع الفيديو (تحميل الفيديو على موقع يوتيوب ونشر الرابط على المدونة). هذا يعني أن مقطع الفيديو القصير يجب أن يعكس وجهاً تصويرياً من أوجه مجتمعك والذي سستحدث عن سياقه وشرحه إلى الجمهور العام.

يمكنكم/ن التركيز على إحدى هذه النواحي أو أكثر:

التعبير: ما هي الطرق التي يعبر فيها مجتمعك عن نفسه وعن معتقداته وقيمه؟

الاستدامة: هل من دليل ملموس على الطرق التي يحاول من خلالها مجتمعك الحفاظ على التقاليد التي تساهم في تحديد هويته؟

المناصرة: هل من مسألة (أو مجموعة من المسائل) التي تستثير مشاعر مجتمعك بشكل قوي والتي يناصر مجتمعك بشكل جماعي في سبيلها أو من أجل التصدي لها؟

نحتك على تصميم مقطع فيديو يحتوي على الحركة/الفعل، أي أن يعرض مقطع الفيديو نشاطاً يشارك فيه مجتمعك بشكل جماعي (أداء، احتجاج، تناول طعام...إلخ). يمكن لمقطع الفيديو أن يكون أسلوبياً أو ديناميكياً، صامتاً أو صاخباً، أو أن يحتوي على الموسيقى.

تسليم الفرض: يرجى نسخ رابط مقطع الفيديو ونشره على المدونة الخاصة بكم/ن والذي يحتوي على فروض ما قبل الأكاديمية المذكورة آنفاً .

## 3. مدونة ووردبريس

سوف تحمّلوا جميع الفروض الرقمية التي ستطلب منكم/ن خلال الأكاديمية على مدونة خاصة بكم/ن. من أجل ذلك الفرض الثالث عبارة عن إنشاء مدونة عبر ووردبريس (تطبيق مجاني يمكن استخدامه على الحاسوب أو الهاتف الذكي). ستركز المدونة على التربية الإعلامية والرقمية.

اتبعوا هذه الخطوات من أجل إنشاء مدونة:

1. الدخول إلى [موقع ووردبريس](#) واتباع الخطوات اللازمة لإنشاء المدونة. يمكنكم/ن أيضاً إيجاد إرشادات أكثر عبر موقعنا [هنا](#)

2. عند الإنتهاء، قوموا بكتابة ٣ مدونات:

أ. اكتب/ي عن نفسك وماذا تتوقع/ي من إنضمامك إلى الأكاديمية.

ب. مدونة تذكري فيها أهمية وسبب إختيار موضوع الفيديو الذي قمت/ن بإنشاءه للفرض الثاني.

ت . مدونة للمقال الذي تم كتابته للفرض الأول.

3. عند الإنتهاء، الرجاء قص ولصق رابط المدونة في إيميل و إرساله إلينا كما موضح أدناه.

## تسليم الفروض

### موعد استحقاق الفروض: الخميس ٢ آب 2018

لتسليم الفروض، ارفق/ي كل رابط المدونة في رسالة إلكترونية واحدة وارسلها/ارسلها إلى العنوان الآتي: [mdl@lau.edu.lb](mailto:mdl@lau.edu.lb)

يجب أن يكون عنوان الرسالة "فروض أكاديمية 2018 + الإسم الكامل"