

## الاكاديمية الاعلامية والرقمية في بيروت

مشروعك النهائي عبارة عن تحقيق موجه نحو البحث النقدي يتناول وجهاً من أوجه الإعلام العربي والحراف المدني، والعدالة الاجتماعية، وحقوق الإنسان.، ويركز على مفاهيم "التربية الإعلامية للمضطهدين والتصميم لأجل/مع بالطريقة التي تفسر وتفهم بها هذه المفاهيم—"المهمشين

لـك الحرية في اختيار ما شئت من موضوع، ولكن يجب أن يحتوي مشروعك على (1) نص نهائي يناقش الموضوع أو الإشكالية المطروحة بشكل موجز وينطوي على تحليل للموضوع ويقدم اقتراحاً للحراف المدني، بالإضافة إلى (2) مقطع فيديو يلخص المشروع وأهدافه وحلوله

ينبغي على محتوى المشروع أن يكون متقدن الكتابة والإنتاج ومستندًا إلى بحث كاف. كما يجب أن يكون متصلًا بالمفاهيم التي طرحت في الأكاديمية ولكن على نطاق أضيق وأكثر ارتباطاً بالعالم العربي وبالمضطهدين والمهمشين بهدف مساعدتهم على تحرير أنفسهم من خلال التربية الإعلامية والرقمية. يجب على بحثك أن يتضمن بشكل أساسي نقداً لموضوع من اختيارك، بما في ذلك ما يشبه "استعراض المؤلفات" ومضمون من استحداثك وابتكارك، وذلك ينطبق على نقد الصور أو مقاطع الفيديو، أو ابتكار المواد الإعلامية الرقمية التي تساهم في تعزيز التربية الإعلامية حول موضوع ما. أو يزود المضطهدين أو المهمشين بمهارات التربية الإعلامية بهدف تحريرها

الهدف الشامل من مشروعك هو دعم أو معالجة قضية تعالج العدالة الاجتماعية مجتمع مضطهد ومهمش مع حلول مبتكرة تستخدم التربية الإعلامية والرقمية من خلال جمع المواد المؤلفة في مادة متناسقة توفر شرحاً متقناً للمسائل التي ترتبط بمشروعك بالإضافة إلى مضمون من إنتاجك الشخصي

## الإرشادات

يتَعِينُ عَلَيْكَ التَّرْكِيزُ فِي مَشْرُوعِكَ عَلَى مَوْضِعٍ يَتَعَلَّقُ بِالْإِعْلَامِ الْجَمَاهِيرِيِّ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

يجب أن يكون المشروع واضح التنظيم. اعتبار/ي العناصر الآتية بمثابة مبادئ توجيهية:

حدد/ي المسألة أو الموضوع أو النقطة التي ستتناولها بوضوح

ما الأهمية التي يكتسيها موضوعك بالنسبة إلى المجتمع وإلى الإعلام الجماهيري؟

ناقش/ي خلفية هذا الموضوع مستعيناً بدراسات ومصادر أخرى. في هذا القسم عليك استعراض المؤلفات ما هو الدليل وما هي البيانات التي تدعم فكرتك؟ رتب/ي هذه العناصر بشكل يتيح لك تعليل اختيارك. السابقة والتوصيل إلى استنتاجات واضحة.

اعتمد/ي على تحليلك للمادة الأساسية

ما هي استنتاجاتك؟ لا تكتف/ي بنتائجك وبآرائك بل اطرح/ي الجوانب التي لم تتم الإجابة عنها في بحثك والتي من المهم الإحاطة بها.

أخيراً، لا تكتف/ي بتوصيفات مبسطة، بل ركز/ي في بحثك على التوليف والتفكير الندي

اعتمد/ي الإيجاز وتحلّ/ي بالحس الإبداعي

. قدم/ي حلولاً، أو دعوة إلى التحرك أو دفعا نحو الحراك المدني

### الجدول الزمني

الاربعاء، 19 حزيران: تعريف المشاريع النهائية للطلاب ،تقسيم المجموعات، تطوير المواقف، تحديد المجتمع المضطهد ،مراجعة الابحاث السابقة

الخميس 20 حزيران: وضع اللمسات الأخيرة على مخطط المشروع النهائي ، وضع اللمسات الأخيرة على البحث، وإجراء التحليل الندي ، تطوير الحلول، وبدء العمل على فيديو

الجمعة 21 حزيران: وضع اللمسات الأخيرة على التحليل الندي والحلول المطروحة. الانتهاء من فيديو. قد تعمل في وقت متأخر اليوم

السبت 22 حزيران: عرض المشروع النهائي - فقط 5-6 دقائق لكل مجموعة