**عنوان الدرس**: المفاهيم الاساسية في خطاب الكراهية **المدة الزمنية** : 60 د

**خطة الدرس**

**مخرجات التعلم:**

سيتمكن الطالب من أن

1. يتعرف على مفاهيم وتعريفات خطاب الكراهية في المواثيق والمعاهدات الدولية ويقوم بمقارنتها مع القوانين المحلية
2. يربط خطاب الكراهية بالمبادئ الأخلاقية في التغطية الإعلامية
3. يناقش نماذج خطاب الكراهية على وسائل التواصل الاجتماعي
4. يميز بين مفاهيم الاختلاف في المجتمع من حيث العرق، أو الجنس، أو الدين وانعاكسها على المحتوى الإعلامي
5. نأمل أن أن يتعرف على مشاعر العدائية التي يخلقها خطاب الكراهية عبر الإعلام

**المهارات والمفاهيم الرئيسية:**

1. القدرة على صياغة تعريف عام حول خطاب الكراهية والحض على العنف ( المهارات الذهنية )
2. القدرة على تمييز بعض الفئات المضطهدة التي تتعرض لخطاب الكراهية في الإعلام الاردني ( المهارات الذهنية، المهارات العاطفية)
3. سرد قصص واقعية عن خطاب الكراهية في الإعلام ( المهارات الذهنية، حسية-حركية)
4. القدرة على استرجاع أخلاقيات التغطية الإعلامية ( المهارات الذهنية )
5. القدرة على التمييز بين حرية التعبير وخطاب الكراهية (مهارات القرن الحادي والعشرين/اصدار الأحكام)

**طرق التعلم والتعليم:**

**بداية الحصة**: ( 5 دقائق)

أسئلة حول: هل سبق أن سمعتم عن خطاب الكراهية؟ العدائية والتحريض على العنف؟ كيف يعمل الإعلام على نشر خطاب الكراهية؟

**أثناء الحصة:** ( 45 دقيقة)

* تمرين ( لو كنت مكانهم ).
* عرض الشرائح التقديمية عنوانها: تعريفات ومفاهيم خطاب الكراهية في المواثيق الدولية وعلاقته بالإعلام + سؤال للطلبة: نطلب من كل طالب صياغة خطاب الكراهية بلغتك الخاصة (10 دقائق)
* عمل مجموعات (3 اشخاص) عرض 3 نماذج لمواد اعلامية ودعائية ونطلب من المجموعة ان تحدد خطاب الكراهية (20 دقيقة)

**ختام الحصة** (10 دقائق)**:**

أسئلة حول تأثير المواد في مشاعرهم شو كان ممكن يعمل الصحافي من ناحية الاخلاقيات وتجنب الوقوع في خطاب الكراهية؟

**الموارد والمصادر:**

لوح واقلام وفليب شارت

كمبيوتر وبروجكتر

ساعة توقيت

ستكيرز

روابط حول الامن العالمي لحقوق الانسان والعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية والاتفاقية الدولية لمكافحة كافة اشكال التمييز وسيداو

ميثاق الشرف الصحافي الاردني

مقال الدكتورة ندى عبود العمار حول دور الاعلام في الحد من خطاب الكراهية ونشر ثقافة الإعتدال.

**التقييم** :

|  |
| --- |
| المعيار رقم 1يميز الطالب بين مفاهيم الإختلاف في المجتمع من حيث العرق والجنس والدين وإنعكاسها من خلال أداء تمرين ( كيف تتشكل المجموعات في أي مجتمع باستخدام تمرين لو كنت مكانهم ). |
| المعيار | أداء رائع 5% | أداء جيد 4 % | أداء مقبول 3% | أداء بحاجة إلى تحسين 2% |
| 1 | القيام بالنشاط وفق المتفق عليه بالتعاون مع زملائه في الصف وضمن الوقت المحدد ومن ثم التعبير عن رأيه بلغة سليمة ومقبولة وتقبل أراء زملائه. | القيام بالنشاط وفق الخطوات المتفق عليها ، ولم يقم بمشاركة رأيه مع زملائه. | لم ينجز النشاط بشكل كامل وفق الخطوات المتفق عليها في الوقت المحدد لها. | لم بدي الجدية الكافية للقيام بالنشاط مع زملائه . |
| المعيار رقم 2 : يتعرف على المفاهيم الخاصة بخطاب الكراهية في المواثيق والمعاهدات الدولية ، وصياغة مفهوم خطاب الكراهية بلغته الخاصة وصياغته بلغته الخاصة. |
| 2 | صياغة مفهوم خطاب الكراهية بلغته الخاصة باستخدام المصطلحات و المعلومات الواردة في العرض التقديمي ومشاركتها مع زملائه. | صياغة مفهوم خطاب الكراهية بلغته الخاصة باستخدام المصطلحات والمعلومات الواردة في العرض التقديمي دون مشاركتها مع زملائه. | صياغة مفهوم خطاب الكراهية باستخدام بعض المعلومات الواردة في العرض التقديمي دون مشاركتها مع زملائه. | صياغة مفهوم خطاب الكراهية دون الرجوع لأي من المعلومات او المصطلحات الموجودة في العرض التقديمي ولم يشارك المفهوم مع زملائه. |
| المعيار رقم 3 : يربط خطاب الكراهية بالمبادئ والأخلاقيات في التربية الإعلامية من خلال نشاط المجموعات. |
| 3 | قام الطالب بالتعاون مع مجموعته بمناقشة المادة الإعلامية والإعلانية المعروضة عليهم واستخراج صور خطاب الكراهية ومشاركتها مع زملائه في المجموعات الأخرى ضمن الوقت المحدد لهذا النشاط. | قام الطالب بالتعاون مع مجموعته بمناقشة المادة الإعلامية والإعلانية المعروضة عليه ولم يتمكن من مشاركتها مع المجموعات الأخرى بسبب تجاوز الوقت المحدد. | قام الطالب بالعمل بشكل منفرد ودون التعامل مع زملائه في المجموعة باستخراج صور خطاب الكراهية وعرضها على الزملاء في المجموعات الأخرى. | لم يتمكن الطالب وزملائه في المجموعة من استخراج صور خطاب الكراهية في المادة الإعلامية والإعلانية ضمن الوقت المحدد له. |